

1(, 2, 3#455

! "#%&' &()#*&+' , #. / . /

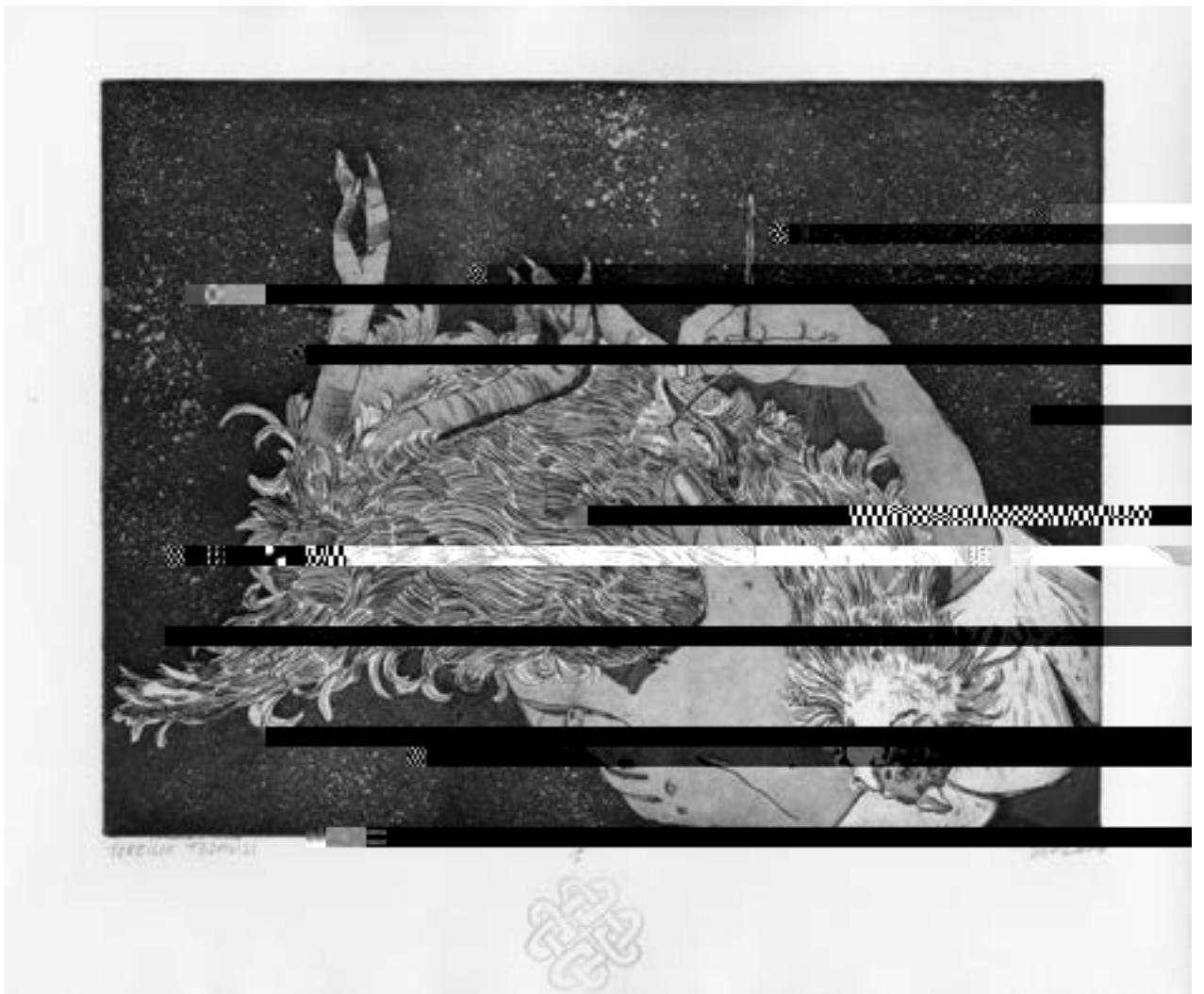
ART

HYdYVU
 : ;-, (, #<;-5(
 <&) #&=#+) #, (5#&->) 9&(;5) #&=2&?#&+(#
 3&925() #, ' >#, 925() #@ (5?#+A#, ' >#,) #?5#>&#
 ?5#C5@; '#&#D, D5#925) 5#)&(5#) 3&(5#) 5(+&)-E#
 C5F, +) 5#?5#F, ' #) 55#2&?#925) 5#(-5#) 2, A5>
 &+(#A, (5' 9) H5) #<&) 9&=3E#3&925(6#), ' >
 , +' 9G#) 9&(5#) 953#(&3#, ' #&->F;9E#, 35>
 J5A5C, @#J5A5C, @#2,)#C5F&35#, #F&33&' #
 92535#' #3E#=5#'; F5#?;,)#E&+' @#L_2, 9G#
)A5F;, #, C&+9#2;)#A-, F5#) #92, 9#, --#E#
 =, 3;E6#) 9&(5#) 553#&#C, ' F2#(&3#2;) #&' 5#
 -&F, 9; & I#M&#N#;D5# ' D#92, 9#3E#, 3;E@(5?#
 =(&3#2;) #A-, F5I#<E@(, ' >A, (5' 9) G&+(' 5#
 Zca HYdYVU[XY bYg a mZJa]mg'dYfgcbU]mi
 ' &?I#J25#@; (#' #925#3, @5#) #3E#3&925(#25(#
 3, (F2; ' @C, ' >#+' ;& (3#4#;D5# ' D#92, 9#3E#
 a chYfXfi a a]b[' cb H]g k ccXg][b] Yg U~H Y
 \UfXg\]d Vi hUgc H Y fca UbhWgY` YggbYgg`
 3E#, 3;E#2&->) #&359;35) I##, >>5>#3+C5((E#
 C, ' F25) #C52; ' >#3E#3&925(#&#) ;@' ;E#3E#
 &?' #F2;->2&&#, ' >#3E#3&925(6#) #F2;->2&&#>
 g]a]Uf]hYgZU[fck h\UbX fY YW\cb Zca 'cbY`
 [YbYfUh]cb hc 'UbchYf"5bX` bU`n\=XYW\XYX`
 hc 'UXX'Ug]_k cfa 'UbX]hg` bU'Zcfa zg]bW` a m
 3&925(#+)5>#&F&--5F#␥#&#?, 9F2#␥#
 @(&?#?25' #)25#?,)#E&+' @5(I#J2;) #3, @5#
 ?,)#F&') 9(+F95>#?;92#925<&' &9EA5#3592&>
 , ' >#A(' 95>#&' #8(' 253#0, A5(#<&' &9EA5#
 A(&F5); ' @#+)5#) D+, #' D) #, ' >#, #C(, E5(#&#
)A(5, >#925#' D#&' 9&#, #A;5F5#&#A;P:@-,)) #, ' >
 ?;A5#, ?, E#5, F2#, E5(I#L_92<&' &9EA5#Ν(5#) #
 &'-E& ' 5#F&') ;)95' 9#A(' 9#2, 9#F, ' #C5#F(5, 95>I##



A chYf; ccgY<Ug'7\Ub[YX`
 : ;-, (, #<;-5(
 ␥E#, +' 9#J25#9?&@ (5?#+A#&@5925(#, ' >#&#D#F, (5##, ' &925(B#) , H5#, -?, E) #) 55' #
 9253#,)#') A; (, C-5#) ;)95() I#Q+9#2; ' @#2, H5#F2, ' @5>#J2;) #A;5F5#) #, #(5A(5) 5' 9, 9; & ' #\, 9#) 2; -9; ' @#
 (5-, 9; & ') 2; A; J25(5#, (5#?;) #, ' >) #, #925#&#(3# 2, >&?#A+A59) #9&#) ;@' ;E#, #F5(9, ;' #
 Ub) a UžcbY U[ccgYžUbX cbY U'fUVV]H: cf'a YžH Y[ccgY'Uk Umg'g][b] YX'U'dfcH YWcf cf'U a chYf`
 jA chYf[cYg \Ug VV Ub[Yg, ' g][b] Yg H Y VV Ub[Y]b H Y]f fY'Ujcbg\]d' UbX H Y VV Ub[Y'=Uj Y'gYYb`
 ;' #3E#3&925(B#) 5#Ν<&@; ' @#& ' #925#Ν(#;#925#Ν(#&#>#	 #&? ' #, F9; & ') I#S' 5#5@#C(&D5' B#

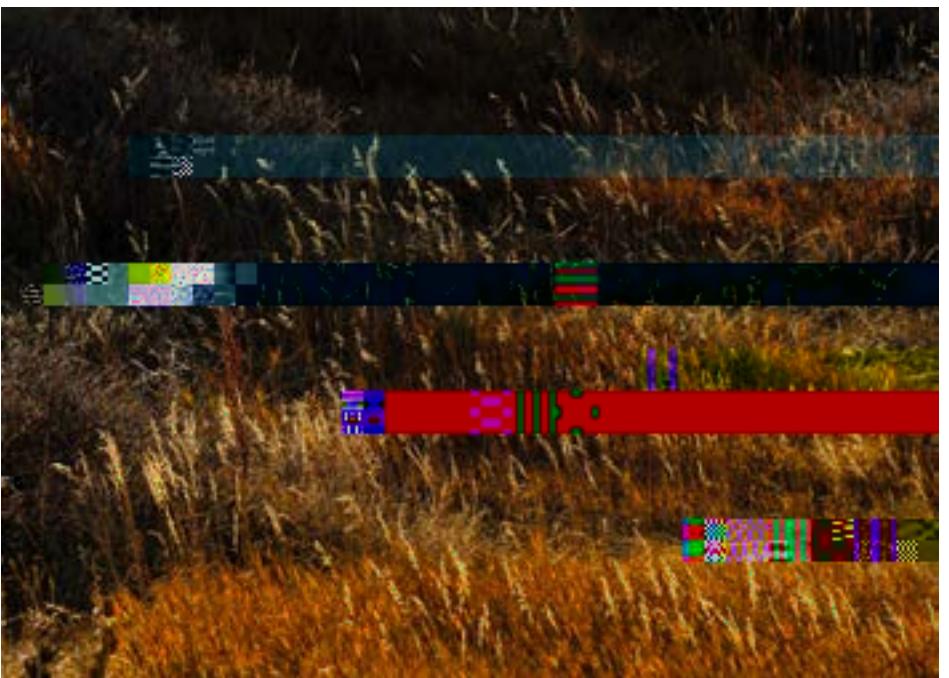




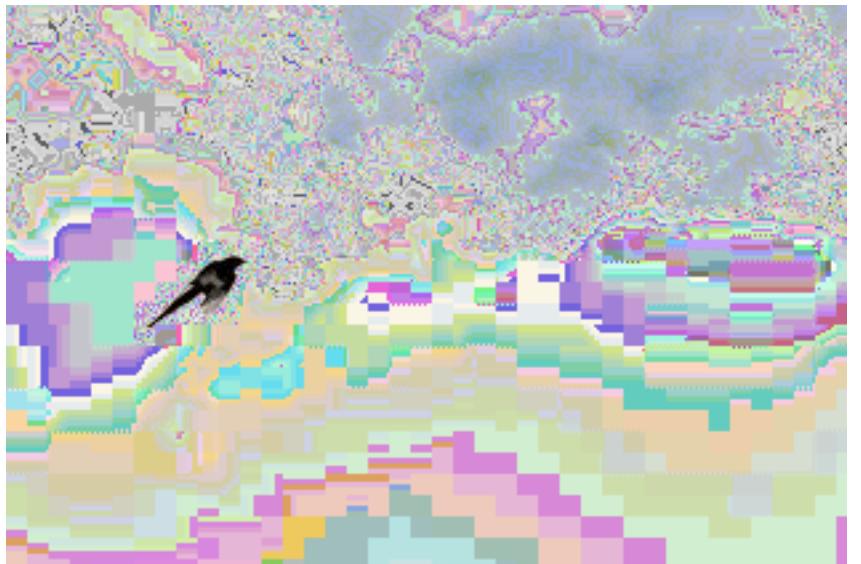
HYfn]L HYXUj lg]W , ;&(#J25(, AEW#
: ;, (, #<;-5(

! ! #%%&' &()#* &+(', #. / . /

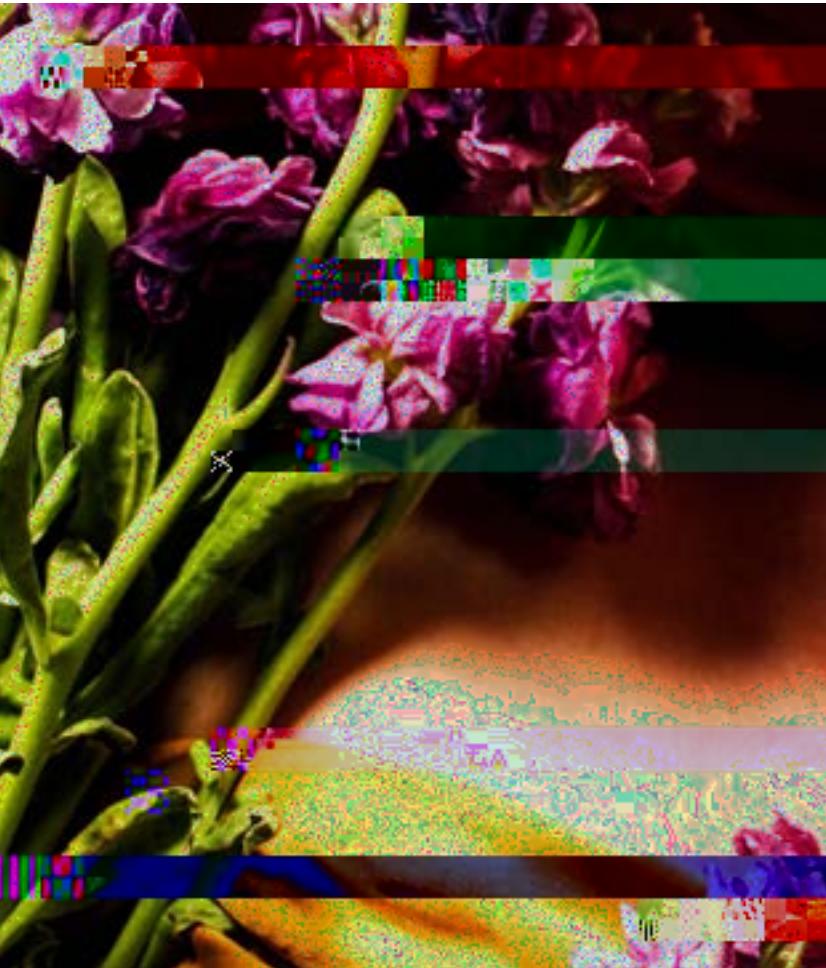
! T#8(9



; c`X]b`YK]bX
8-;) & ' #<+(A2E
^ ! 67#a#. 77/#A;P5-)
J25#(55>&3#F, 35#, --#
, %& ' F5I#
#? ,)#)9+ ' 5>#CE#925#
F2, ' @5#&#)A, F5#, ' >#
35-95>#, %&#(, F9;& ' , #
)A-&#)5F& ' >)#+=9;35I#
#C5F, 35#, #C-, ' D#
F, ' H,)#(5, >E=&(IA, ' 9#
, ' >#:C5(, 9;& ' 5-9#;D5#
;[+;>#@&->I#
#? ' =+)5>#3E)5-#9&#
, C)9(, F9;& ' I



8-;) & ' #<+(A2E
0^! "#a~ " 06#A;P5-)#
#F(, FD5>#3E>+)9E#(C)#
A(&95F9; ' @#2;)#25, (9#
5bX'U`ck YX`H`YV]fX`h` m#
5)F, A5##, ' >#
b, A9+(5#?2, 9#25->#9#C, FD#
=↑ a d'c bYk dYfWXYg"
C,)2#F, ' #F& ' 9, ' #925#
A-+ ' @5#
: &?' #F, ' E& ')#&#A5' ;' @#
?25(5#
], A;>)#, (F5#A,)#?2, 9#2,)#
?& ' I#
<:)9#(;)5#(&3#(&FDE#?, 95(#
: &?' #925#H, -5E#&#AA&(9+ ' ;9E#
9j Yfm ck Yf]g Wbg]XYfYX"
_H5(E#, --&?#92; ' @#F, ' #@(&?I#
H\Y'g_m\Ygh] Yg'i b]a]H\YX'
2, AA; ' 5))#
: cf`H`cgY'k \c [fuHYZ `m bX'



\$%& ' %
8-;) & ' #<+(A2E
^" "/#a#^677#A;P5-)#
(, >; ' 9#F, (' , 9;& ' #
, ' >#3E#A+(A-5>#;A)#
A-, E@, 35)#3&(5#F&3A-5P#
92, ' #, --##(FEF-5)#
?(, AA5># ' F2(;)93,)#5H5I#
+ ' 5PA5F95>#E5#) 3\#;D5#
&=95' 5>#F5#F(5, 3#F,)235(5#
)?5, 95(#?92#3, 9F2; ' @#)&FD)B#
, ' >#2, --F; ' , 95>#; ' @5(5#
=&#) +F2#, ' #, @@(5));H5#E5-&?#
92, #)5>+F5#)+' >5#(?, 95(#
A55(' @#; ' 9+5) #
DE#;-, F#A, ');5) #
?2;5#925#&F2(5#
A&--' , 95)#3&();9+(5)

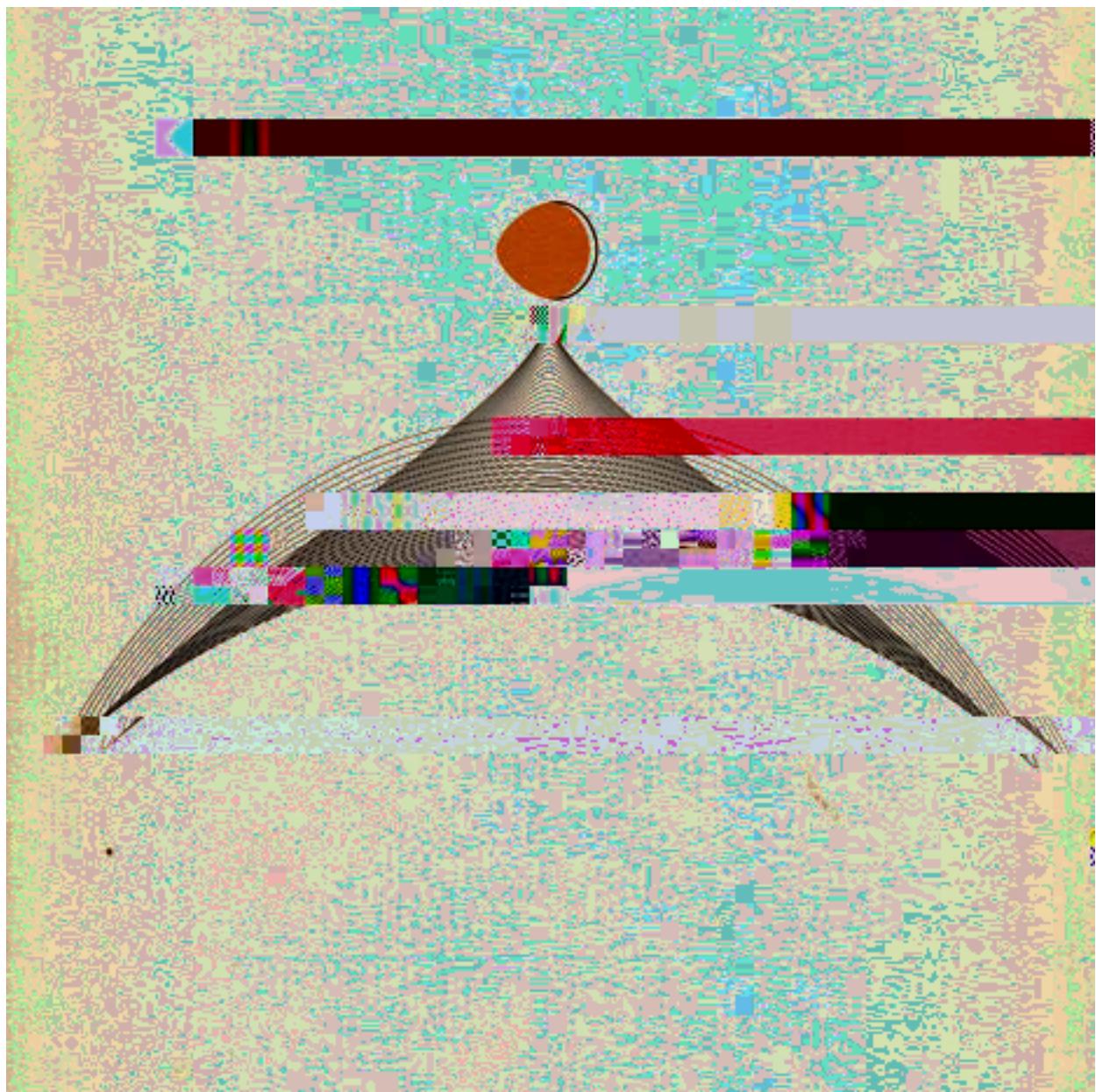


5Vcj Y.GY\ZHcd F][\h: i b[]\6chca F][\h: i b[]
_H5%, 3;9&' \d(+@5(
K' #925)5#, [+, 9; ' %A(' 9)##5PA-&(5#025#&A;F)##=&' 5-' 5))#, ' >#;)F&' ' 5F9;&' #' #F&' H5(), 9;&' #
?;92#925# 55>#(&#F&33+' ;9E#, ' >#, FD' &?-5>@535' 9#92;' @)##?5#, -# 55>#, ' #&(>5(#9&#)+(H;H5I#
8=95(#5, (' ; @#2, 9#! / e#=&#A-, ' 9%)A5F;5)## 55>#+' @;9&# &9&#'-E#@(&?C+9#)+(H;H5B#=&+' >#92, 9#
?,)#, #A5(=5F9#, ' , -&@E#-&(#?2, 9##" 55>#9&#@(&?Y#', #3E#;-5#,)#?5-#J25#)5=\A&(9(, ;9#)##') A;(5>#CE#
*,)&' #O, (D5(0)?&(DI#J25#3+)2(&&3#@(&?; ' @#&+9&#-#925#25, >)E3C&-;X5)##25#&F+)##' #2+3, ' #
F&' ' 5F9;&' #92, 9##2, H5#(5, -;X5>#)##' 3A&(9, ' 9%; '#25#9;35##2, H5#C55' #' F&--5@5I#8-&' @);>5#, (5#
9?&#A&(9(, ;9#5, F2#?;92#, #)A5F;5)##+()2(&&3#;, #b2, ' 95(5--5#, ' >#, #02, 5&F&-EC;, #", 9;H5#&#
C&92#925#C&(925(' #b, -:=(' ;, ' >#b&-&(>#(5@;&')#

T. ##%&' &()##*&+(' , #. / . /

T` ##8(9

B#; ;@:9, #8(9
 *5));F, #<E5()
 M;' F5#F2;->2&&>#2, H5#C55' #,)F; ' , 95>#?;92#A+XX-5) #' #, -#&(3)f##A;5F5)B#(>>-5)B#@, 35)B#
 3E)95(:5)B#; ' >(5-, 9;& ')2;A) #C& ' >)#&(#, FD#925(5=#9#) #2;) #,)F; ' , 9;& ' #2, 9#) #F& ' 9; ' +5>#, ' >
 5PA5(:35' 95>#2(&+@2#3E#?&(D#, ' >#5PA(5))5>#?;92#3E#A(&F5))#, ' >#3, 95(:, -)I#J25# ' 95@(), 9;& '#
 , 95(:, -)F, ' #F&3A-595-E#F2, ' @5#925#35, ' ;' @#, ' &925(#?25' #' 9(&>+F5>#9, F2#&925(I#
 -, F2#5-535' #' #, #?&(D# ' =&(3) #25#&925(B#,)#) #25#F,)5#?;92#92;) #>:@:9, #, ' >)F, A5I#<E#?&(D#
 ;' H5)9@, 95) #25#H, (&+) #5-535' 9) #, 9+(5#, ' >#25; (#(5-, 9;& ' , ' >#F& ' 5F9;& ' #?;92#& ' 5#, ' &925(I#
 10#) #25#F&3C; ' ;' @#Ν) 5#)5A, (, 95#5-535' 9) #2, 9#F(5, 95#, #@ (5, 95(#5' 9;9E#2, 9#3, D5) #25#?&(D#
 (5, -, X5#9)5->#2(&+@2#925#35, ' ;' @#Ν#3, 95(:, -)I



S3, (#8#d, 255-
 <&) [+5#&= #C' #J+-+' #) #25#&->5) #3&) [+5#) +(H;H; ' @# ' #b, ;(&# ' #9) #
 &(;@: ' , #&(3#, =95(#C5; ' @#F& ')9(+F95># ' #25#E5, (#! ! " I#9#) #, -) #, (@5) #
 a cgei Y] b ' 7 U]fc] b ' H fa g ' c Z' UbX ' UfYU " DUfhg ' c Z h Y > Ua Yg ' 6cbX ' a ' H \ Y '
 GdmK \c ' @c j YX ' A Y k YfY ' a YX] b ' H \ g a cgei Y "



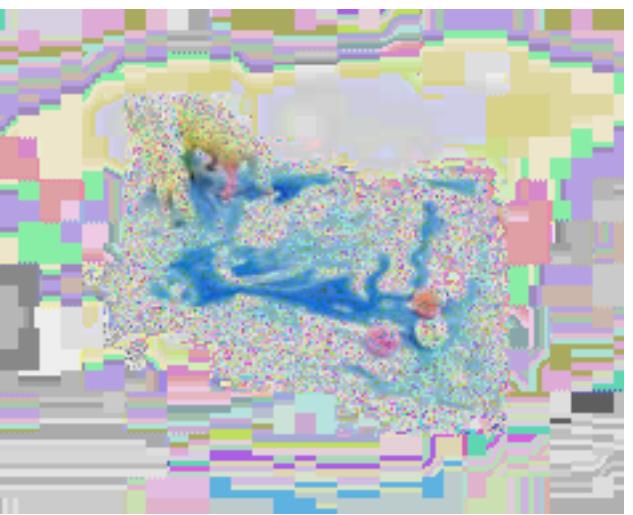
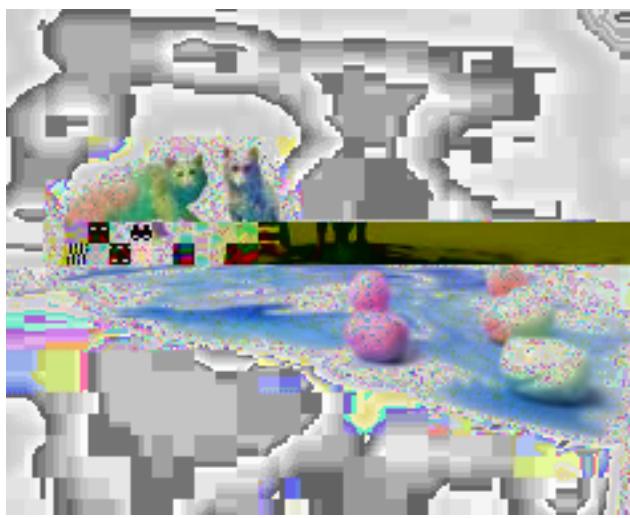
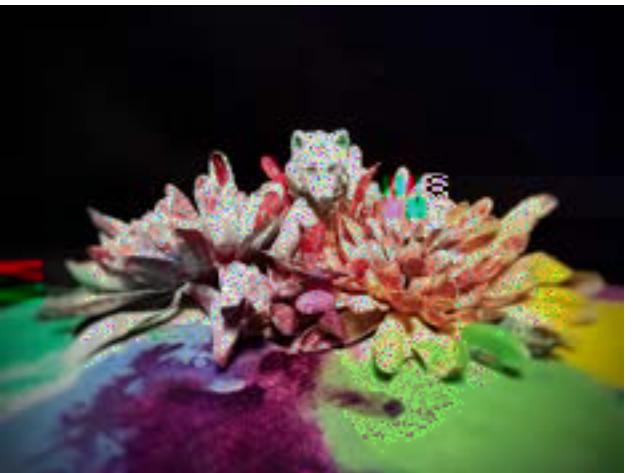
T6#%&' &()#*&+(', #. / . /

HU~HUYg'Bc%"%
%5, 925(#%, ')&'
J, -#J, -5) #C&I#) #A, (9#&#, #) 5(:5) #&=@:@, ' 9;F#F&')#
=&+' >#&?5(:' @#&H5(#925#F&' 953A&, (E#, ' >) F, A5I#
K' #925#L_5) #&?25(5#925#C@@5) #) F5-5C(, 95>#', ' >#
?5#, (5#?9' 5)) #Ν@(' >:&) 5#925#3, ' +=, F9+(5>#
]Xc]nUhjcb cZhY k YghYfb Wk Vcmjg'dfc] WHhY'
3>5(' #5@5' >#Ν#F&?C&E#&#) 95(5>#CE#4;-33, D5(#
*&2' #4(>#L ;>#L 5) #M2&?) #, ' >#; 35#) 9&(5# &H5-) #
XcYg'dfYWci g]hY hc fY YWWhY hfi Y Vfi HU]hmZhY'
L 5) 95(' #4(& 9;5(#J, -#J, -5) #5PA-&(5) #925#F&' >9;& '#
Ν#2, %#?2;F2#) #&=95' #' &%#?2, %#) 553) NYJ25#
L 5) 95(' #b&?C&E#) #, #?5) 95(' #>5;9E#53C&>;5>#CE#92;) #
3' + 35' 9, #F&' F(595#F&?C&E#
K' 95' >5>#&(#, #92535#A, (D# ' #925#^TO/) #925#W&' F(595#
F&?C&E#F(5, 9&(*&2' #M+99&') A5F;, :X5>#', #, (@5#
F535' #>:) A-, E) #&(#X&&) #, ' >#A, (D) #' #: 5' H5(#, ' >#925#
Q(& P#9), F9+, #A-, F535' #) #&F, 95>#, #925#5' 9(, ' F5#
Ν#] +) 9;F#], ' F2#J(, :-5(#b&+(9#, -&' @%#?E#. ! 7#& '#
: 5' H5(0) #45>5(, #Q-H>#; (5F9;& ', -E#F2, -5' @5>#; #)
hY fghUbXa Uf_=cf]YbhYX'a mgY`Zk]h i dc b'Uffj]b[
9Ν#F;9E#J25#@;@, ' 9;F#) F+-A9+(5#>?, (=) #925#F, (, H, ')#

T7#8(9



<5@, '#b2,'
J2;)#?&(D#&F+)5)&' #925#?;)%#=&#?2, %#
?5(5#&2, AA5' #:#925#A(5E#, ' >#A(5>, 9&(#+
A, (95>#?, E)#?;92#, #3+9+, #+' >5()9, ' >;' @#
hUh]ZhYm [\hbc hYXYUh hYm``YbXi d'
-&);' @#3&(5#2, ' #925E#C, (@, ;' 5>#=&(l



SOCIAL SCIENCE